

k u l t u r  
k r e i s  
h e r r l i  
b e r g

Donnerstag, 23. November 2023, 20.00 Uhr

Zehntensaal  
Vogtei  
Herrliberg

Reservationen:  
Gemeindekanzlei  
Herrliberg ab Mittwoch  
8. November 2023



## «Hackbrett meets Boogie-Woogie»

Nicolas Senn, Hackbrett  
und  
Elias Bernet,  
Piano

Eintritt:  
CHF 35.–/CHF 20.–

Abendkasse und  
Einlass ab 19.30 Uhr



## «Hackbrett meets Boogie-Woogie» Nicolas Senn, Hackbrett und Elias Bernet, Piano

Wenn der Hackbrettler Nicolas Senn auf den Boogie-Woogie-Pianisten Elias Bernet trifft, prallen zwei musikalische Welten aufeinander. Zwei Welten, die überraschend wohlklingend harmonieren. Mit ihrer kreativen Offenheit wagen sich die beiden Musiker vom traditionellen Appenzeller Wälserli zum packenden «Hack'n'Roll» und lassen verschiedene Stile verschmelzen. In einem packenden Duell beeindruckten die beiden Ostschweizer mit ihrer Virtuosität und zeigten sich von ihrer humorvollen Seite. So wird die unerwartete Kombination von Hackbrett und Boogie-Woogie zu einem mitreissenden Ohrenschauspiel, ob im «Cipriani 42nd Street» in New York oder im Kulturkreis Herrliberg.



Das Hackbrett ist ein sehr altes Instrument, dessen Ursprung in Persien vermutet wird. In der Schweiz kennt man dieses trapezförmige Saiteninstrument seit dem 16. Jahrhundert, so auch in Appenzell. Man sagt, Zigeuner hätten dieses Instrument in die Schweiz gebracht.

Mit vier Jahren sah **Nicolas Senn** (\*1989) ein Konzert der Appenzeller Alderbuebe und war sofort vom Hackbrett mit seinen 125 Saiten fasziniert. Inzwischen spielt der Hackbrettvirtuose u.a. in Indien, China, Peru, Amerika, Kuwait oder für ein Hilfsprojekt auf dem Gipfel des Kilimanjaro. Seit Beginn spielt er

Donnerstag  
23. November 2023  
20.00 Uhr

## Zehntensaal Vogtei Herrliberg

auf demselben Instrument, einem 125-saitigen Hackbrett des bekannten Hackbrettbauers Johann Fuchs «Chlin Fochsli» aus Meistersrüte bei Appenzell. Mit dem Projekt «Hackbrett meets Boogie-Woogie» unterstreicht Nicolas Senn seine Vielseitigkeit. Seit zehn Jahren moderiert er die preisgekrönte Sendung «Potzmusig» im Schweizer Fernsehen SRF 1. Zudem engagiert sich Nicolas Senn als Botschafter für Appenzeller Käse.

Im zarten Alter von fünf Jahren (\*1984) unterhält **Elias Bernet** mit selbstgebastelten Instrumenten an der Dorfstrasse die Leute – zur Freude der Einen, zum Ärger der Anderen. Die Musik nimmt bei ihm rasch eine zentrale Stellung ein: So schliesst er 2005 das Gymnasium mit dem Schwerpunktfach Musik ab und absolviert die Musik-RS als Klarinetttist. 2005 wird er für sein musikalisches Schaffen mit dem Kulturpreis des Kantons St. Gallen ausgezeichnet. Highlights in Bernets musikalischer Laufbahn sind Auftritte am Lucerne Blues Festival, auf dem Blues Boat des Montreux Jazz Festivals, als Gastmusiker in den USA oder auch das Musical Novecento, in dem er die Rolle des legendären Jazz Pianisten Jelly Roll Morton spielt.

**Programmdauer:** 2 x 45-50 Minuten, mit Pause.



## Vorschau

### Abonnementsvorstellungen

|  |  |
|--|--|
| Donnerstag<br>14. Dezember 2023, 20.00 Uhr | Vorstellung zum Jahresende<br>Weihnachtskonzert mit «Stringendo»   |
| Donnerstag<br>18. Januar 2024, 20.00 Uhr   | Max Frisch «Andorra»<br>Theater Kanton Zürich  |
| Donnerstag<br>14. März 2024, 20.00 Uhr     | «Et la fête continue»<br>Französische Chansons mit dem «Duo Horizons»  |
| Donnerstag<br>25. April 2024, 20.00 Uhr    | Marian Petrescu – Joel Locher – Felix Schrack Trio<br>«Jazz vom Feinsten von Oscar Peterson bis Keith Jarrett» |
| Donnerstag<br>23. Mai 2024, 20.00 Uhr      | Pedro Lenz «Primitivo»<br>Musikalische Lesung mit Evelyn und Kristina Brunner                                  |

### Familienvorstellung

|                                       |                                |             |
|---------------------------------------|--------------------------------|-------------|
| Sonntag<br>21. Januar 2024, 16.00 Uhr | Kindermusikband<br>«Silberbüx» | <b>NEU!</b> |
|---------------------------------------|--------------------------------|-------------|

### Vergangene Vorstellungen

|   |  |
|---|--|
| Dienstag<br>29. August 2023, 20.00 Uhr    | «Kapitän Kap Verde» – Komödie von Voltaire<br>Freilichttheater – Theater Kanton Zürich |
| Donnerstag<br>19. Oktober 2023, 20.00 Uhr | Michael Elsener<br>«ALLES WIRD GUT»  |

Programmänderungen bleiben vorbehalten.